**Информационное письмо о проведении регионального этапа Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», посвященного преподобному Сергию Радонежскому. Конкурс посвящен 600-летию со дня обретения мощей преподобного Сергия Радонежского**

1 сентября в Волгоградской области стартует региональный этап Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира», посвященный преподобному Сергию Радонежскому. Конкурс посвящен 600-летию со дня обретения мощей преподобного Сергия Радонежского. Основная идея проекта через творчество школьников в возрасте 9–17 лет освятить исторический период, в котором жил игумен земли Русской преподобный Сергий Радонежский. Духовный собиратель русского народа, с которым связаны культурный идеал Святой Руси и возникновение особенно значимых достижений русской духовной культуры (и русской культуры вообще) — это период преобразований, касающихся развития культурной сферы русского общества.

**Основные цели конкурса:**

* Повышение интереса подрастающего поколения в возрасте 9–17 лет к изучению отечественной истории через организацию художественно-литературного конкурса, посвященного преподобному Сергию Радонежскому;
* Создание творческой и развивающей культурно-образовательной среды для подрастающего поколения в возрасте 9–17 лет через организацию культурно-образовательной программы для победителей Конкурса.

Конкурс пройдет в двух возрастных категориях с 9 до 12 лет и с 13 до 17 лет.

Организаторы регионального этапа конкурса – епархиальный отдел религиозного образования и катехизации

**Номинации конкурса**

1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

Преподобный Сергий Радонежский;

Храмы в честь преподобного Сергея Радонежского;

Свято-Троице Сергеева Лавра;

Детство и юность преподобного Сергия Радонежского;

 Ученики преподобного Сергия Радонежского.

1. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому.

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13—17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

З. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

 Русь в эпоху преподобного Сергия Радонежского;

 Преподобный Сергий Радонежский и его сподвижники.

Номинация предполагает участие детей 13—17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений. **в номинации «Роспись по фарфору» принимаются работы на листе формата А2.**

 4.«РАССКАЗ»

Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому, его эпохе, сподвижникам преподобного Сергия Радонежского. Номинация предполагает участие детей 13—17 лет.

**Требования к работам**

1. **Общие требования к работам:**
	1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
	2. Работа выполняется одним автором.
	3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.
	4. Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
	5. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
	6. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.
2. **«ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:**
	1. Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
	2. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
	3. Работы не оформляются паспарту или рамами**[[1]](#footnote-1)**.
3. **«ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:**
	1. Возраст участников – 13–17 лет.
	2. Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.
	3. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.
4. **«РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:**
	1. Возраст участников – 13–17 лет.
	2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.
	3. Работа выполняется на листе бумаги **формата А2**, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ.**
5. **«РАССКАЗ»:**
	1. Возраст участников – 13–17 лет.
	2. Оригинальность текста должна быть **не менее 80%** от основного текста.
	3. Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.
	4. На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.
	5. Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).
6. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

Педагогики и наставники участников конкурса должны принять участие в организационном семинаре, который состоится 19 сентября в 16.00 в дистанционном формате по ссылке:

Подключиться к конференции Zoom
<https://us05web.zoom.us/j/3174024194?pwd=NUtxSUcycHhwaTh6TkJNakpNOW9Odz09>

Идентификатор конференции: 317 402 4194
Код доступа: g7mbTC

Работы на конкурс будут приниматься в отделе религиозного образования и катехизации 12октября с 11.00 – 15.00 по адресу г. Волгоград, ул.Чапаева,26, Волгоградское епархиальное управление, 1-й этаж, кабинет № 8. К каждой работе необходимо приложить заявку на участие в конкурсе, согласие родителей на обработку персональных данных, согласие на передачу авторских прав, копию свидетельства о рождении или паспорта. Образцы документов имеются в приложении.

1. На работу дополнительные рамки **не приклеивать** [↑](#footnote-ref-1)